

**Groupe/Artiste :** Robert Le Magnifique  
**Album :** Kinky Attractive Muse  
**Label :** Idwet  
**Date de sortie :** 2004  
**Note du chroniqueur :** \*\*\*  
**Chronique publiée le :** 18 Juillet 2004



L'avis de la rédaction :

Derrière "Robert le Magnifique" se cache un breton qui a le sens de la rythmique hip-hop. Bassiste à la base, ce pote de AKA, Vadim et Badmarsh & Shri a du talent et il nous le prouve à travers cette poupée russe qui contient autant de visages musicaux que de scratches ! Robert, découvert aux Transmusicales de Rennes 2000 a fait un bon bout de chemin depuis...

Ce 2nd LP en 12 titres chevauche les terrains métalliques des plus grands (RJD2, Cam, Squarepusher...) avec une fraîcheur assez difficile à décrire, puisqu'une réelle pointe électro vous transporte sur des terrains variés : rap virulent ("Aaaahhhh"), folk-électro (sublime pianoté sur "K.A.M" ou "Impasse D." proche des délires de Four Tet), Robert sait aussi rester dans un registre incroyablement doux, très très proche des synthés de Tara King TH sur le scratché "Dech'val" ou encore "Pok!". La variabilité (certainement liée à la marée locale) vous permettra de vous plonger dans un album riche, étonnant et surprenant (parfois même un peu effrayant). Il manque vraiment peu de choses pour une transformation qui permettra à Robert le Magnifique de devenir une Référence - s'il l'est déjà dans l'Hexagone - sur une scène plus internationale.

Belle performance pour cette explosion lyrique et élégante, la matriochka peut sourire!

**Dude**

Tracklist :

K.A.M  
Diet Pop  
Rico Flam II (la vengeance)  
Breaker  
Dash Ultra  
Pok!  
Fantasy  
Dech'val  
Akadroïd  
Aaaahhhh  
Impasse D.  
Tableau 30

