

Groupe/Artiste : DJ Cam
Album : Liquid hip hop
Label : Nocturne
Date de sortie : 2004
Note du chroniqueur : *** 1/2
Chronique publiée le : 30 Avril 2004



L'avis de la rédaction :

Etouffés par les majors, les albums de Cam se suivaient avec une discrétion déroutante. Deux ans après le très décevant " Soulshine ", Laurent Daumail retourne aux sources de son art et nous présente " Liquid Hip Hop ". Des compositions très personnelles où ressurgissent abondamment scratches, samples sous une sonorité très soul hip-hop. Il n'est donc pas exagéré de parler de résurrection. Avant même de débiter l'écoute de ce septième volet, certains indices ne trompent pas. Tout commence par la signature Cam qui retrouve son qualificatif de DJ (perdu dans " Soulshine ") puis dans le titre qui définit admirablement ce que DJ Cam nous fait le mieux... un hip-hop électro, souple...liquid quoi !

Tous les titres suivent une même ligne conductrice et Laurent Daumail réaffirme ainsi ce style propre et unique dans le genre. L'ensemble est assez dépourvu de ligne vocale excepté dans deux titres déjà présents dans " Soulshine ". " Espionnage " interprété par Guru dans une ambiance moins sophistiquée qu'initialement et " Love junkee " qui abandonne son côté soul pour une version très hip-hop.

Il n'y a pas de doute, c'est officiel, DJ Cam est de retour et ceci laisse présager de belles réalisations futures.

Xavier

Tracklist :

The sound of the street
6 sense
Premier
Ghetto supastar
The L
Espionnage
Don dada
Kalimba groove
Liquid hip hop
Love junkee
Comewithastring

