

**Groupe/Artiste :** Zero 7  
**Album :** Simple Things  
**Label :** Ultimate Dilemma  
**Date de sortie :** 2002  
**Note du chroniqueur :** \*\*\*\*\*  
**Chronique publiée le :** 10 Janvier 2004



L'avis de la rédaction :

On a beau dire, Sam Hardaker et Henry Binns ont sorti en 2002 une des toutes premières bombes soul électronique downtempo. Très (trop) souvent comparés à leurs compAIR français, force est de constater que l'évolution de ces 2 ingénieurs son, complices de longue date, est bien réelle ! De par leurs inspirations et grâce à des références tranchées soul et hip-hop : Quincy Jones, Terry Callier, The Stylistics, Johnny Osbourne... mais aussi plus récemment, à travers leurs collaborations et remixes : Radiohead (pour "Climbing Up the Walls", de quoi tout est parti), Terry Callier ("Spartacus Love Theme"), mais aussi Lenny Kravitz ("If You Can't Say No"), N.E.R.D ("Provider") et on en passe...

Impossible donc de ne pas saluer cette oeuvre majeure et influente, qui à travers certains tubes comme "In The Waiting Line" ou "Destiny", portés par Sia et Sophie Barker ou encore "This World" (tout premier titre historique du groupe) emmené par Mozez, ont marqué les esprits et ouvert les portes d'une électronique soyeuse et enivrante. Petit clin d'oeil final : "Likufanele", qui est resté comme un titre "à part" du groupe, inspiré par les premiers rêves de ces 2 Londoniens à l'esprit simple : la légèreté des chants, la simplicité des mélodies, sur un berceau instrumental riche en cordes... Un must, qui ne se limite pas à du simple chill-out, loin s'en faut !

**Dude**

Tracklist :

I Have Seen  
Polaris  
Destiny  
Give It Away  
Simple Things  
Red Dust  
Distractions  
In The Waiting Line  
Out Of Town  
This World  
Likufanele  
End Theme

