

Groupe/Artiste : Nym
Album : Lilac Chaser
Label : Auto-production
Date de sortie : 17 Mai 2017
Note du chroniqueur : ****
Chronique publiée le : 22 Mai 2017



L'avis de la rédaction :

La fin d'année est l'heure des bilans, de ce qu'on a fait et de ce qu'on aurait dû. En 2017, pour Trip-hop.net, on est passé à côté de pas mal de bonnes sorties. Pour cause de rush dans sa vie perso, de chroniques déjà en cours, bref pour pas mal de raisons en somme. Ce qui est le cas avec le nouvel album de Nym, sorti en mai. Et pourtant, avec Nym, on ne devrait pas passer à côté d'une de ces sorties.

Parce qu'elles sont toujours de qualité, tant par leur approche artistique que par le mastering global du projet. Parce qu'elles ont toujours ce petit quelque chose d'original, du sample vocal bien senti, à l'instrument utilisé de ça et là. Et parce qu'elles nous font voyager, tant émotionnellement que physiquement.

Et Lilac Chaser ne déroge pas à cette règle. Je regrette de ne vous en parler que maintenant. Tout, ici, est fait pour qu'on revienne régulièrement à cet opus. Les samples vocaux, d'Asie (pour Yeocomico par exemple) ou d'ailleurs, comme sur Eyeshine, tout d'abord, très bien intégrés à l'ensemble. Les enregistrements d'instant de vie, avec ces crépitements du feu, ces chants d'oiseaux (entendus sur Eyeshine ou Cedar Stone notamment). Le travail sur l'architecture globale des morceaux, Afterimage ou Flipped en bonne illustration. Et quand un hommage discret à Nujabes se glisse au travers du somptueux [i]Sensory Fade et son boom-bap efficace, on succombe. Au point d'être nostalgique lorsque survint [i]Petalblown et que l'album se clôture.

Tout est ici invitation au voyage, à la contemplation de la beauté du monde et de ces merveilles. Pour bien finir cette année, et pour bien en commencer d'autres, vous avez ici la bande-son parfaite pour vous accompagner dans vos déambulations.

Peu (voire pas) de fausses notes, une identité bien présente, de l'émotion en pagaille, cet album vous accompagnera partout, pour votre plus grand plaisir. Un grand album de 2017, qui, s'il vous était passé à côté jusqu'à présent comme pour moi, doit être écouté et réécouté.

Valer

Tracklist :

Light Catcher
Eyeshine
Flipped
Sensory Fade
Glisten
Why You
Catoptrics
Afterimage
Cedar Stone
Yeocomico
Petalblown

