

**Groupe/Artiste :** Vesper Leand  
**Album :** Clay  
**Label :** Auto-production  
**Date de sortie :** 15 Mars 2014  
**Note du chroniqueur :** \*\*\* 1/2  
**Chronique publiée le :** 21 Mars 2014



L'avis de la rédaction :

Les russes ont le vent en poupe ces derniers mois, il faut dire qu'ils savent manier le trip-hop et il semblerait qu'ils aient des sensibilités voire des facilités pour le genre. Vesper Leand nous vient de Vladimir, le groupe s'est formé en 2013 par Seran et Vladimir (du même nom) avec l'idée de faire de la musique électronique avec des paroles en anglais. La chanteuse Leah a été trouvée sur un forum, suivit ensuite de Sergei (programmeur) et Mike à la basse.

Clay contient seulement trois titres mais ils suffisent à témoigner d'un univers et d'une ambiance particulièrement riche et variée, sorte d'electro-trip-hop avec un petit côté jazzy Fallin de part la voix de la chanteuse, chaude et soutenue, elle est la pièce centrale de l'EP. Le tout est encerclé d'arrangements maîtrisés, riffs de guitare acérés sur Tomorrow, piano et batterie lourde sur Clay créant une véritable identité.

Une première sortie qui laisse présager que du bon, le groupe travaillant déjà sur de nouveaux morceaux. Affaire à suivre de près !

**Kamikal Girl**

Tracklist :

Clay  
Tomorrow  
Fallin

