

**Groupe/Artiste :** Loscil  
**Album :** Plume  
**Label :** Kranky  
**Date de sortie :** 30 Mai 2006  
**Note du chroniqueur :** \*\*\*\*  
**Chronique publiée le :** 19 Août 2017



L'avis de la rédaction :

Alors qu'il n'était encore qu'un jeune adolescent, le canadien Loscil découvrit tout d'abord les diverses formes de rock, notamment grâce au groupe Velvet Underground. Cela s'est ensuite enchaîné avec Can et Brian Eno qui l'ont emmené dans le monde de la musique ambiante. Il étudia également des compositions minimalistes telles que celles de Glass ou Reich. Ses influences sont donc très diverses puisque la dub et l'IDM ne lui ont pas échappés non plus. Aujourd'hui il a son propre style et Plume est sans doute son meilleur album.

Il fait partie d'une quadrilogie d'albums avec Triple Point, Submers et First Narrows. Les thèmes de chacun forment un tout ascendant, tout d'abord et respectivement, le niveau subatomique de la Terre, puis les profondeurs aquatiques et enfin la surface. Plume est le dernier, le point le plus haut, le ciel.

Réel voyage aérien, Plume est un album on ne peut plus ambient. De belles boucles calmes et légères englobent chaque morceaux pour donner l'impression de s'envoler. Une heure dans les cieux à contempler l'épaisse brume qui survole les vallées, à observer la pluie qui tombe les soirs d'automne mais aussi à mirer le ciel bleu et tranquille des beaux jours ensoleillés. Vous pouvez voir ce qu'il vous plait avec Plume mais ce qui est déjà certain c'est que vous serez transportés au loin, rêveur et heureux. Laissez place au rêve et à la nostalgie l'espace d'un instant, vous ne le regretterez pas !

**DarkTherapy**

Tracklist :

Motoc  
Rorschach  
Zephyr  
Steam  
Chinook  
Bellows  
Halcyon  
Charlie  
Mistral

