

Groupe/Artiste : Dangermouse
Album : DangerDoom : The Mouse & The Mask
Label : Lex Records
Date de sortie : 2005
Note du chroniqueur : ****
Chronique publiée le : 05 Septembre 2007



L'avis de la rédaction :

Le talentueux et prolifique Dangermouse n'a jamais vraiment semblé savoir sur quel pied (nous faire) danser ! C'est peut-être pour ça que chacun des projets auxquels il participe ou dont il est l'instigateur (des tubesques Gnarls Barkley à son précédent duo sur Lex Records Dangermouse & Jemini, sans oublier Gorillaz dont il a produit le "Demon Days"...) montre une grande ouverture d'esprit musicale. Touche-à-tout et producteur de génie, il 'hésite' sur chaque projet sans jamais choisir totalement une voie définissable: hip-hop, electro, soul/funk et pop/rock s'y mêlent toujours avec beaucoup de classe et d'humour.

C'est avec le rappeur MF Doom qu'il forme pour le label Lex Records le duo DangerDoom. Doom, bien connu des amateurs de rap new-yorkais un peu barré, est l'un des fiers représentants d'une vision décalée du hip-hop, qu'il tourne en dérision avec ses parodies d'une poésie presque surréaliste (il n'apparaît qu'avec un masque de fer à l'expression pas commode). On peut donc en déduire que ces deux-là se sont trouvés !

Et "The Mouse & The Mask" est là pour le prouver.

L'album est une ode hip-hop grinçante et funky, super-produite et efficace, où les imaginaires très référencés de ses deux protagonistes se mélangent dans une atmosphère cartoonesque et dansante. Grooves irrésistibles, samples de choix, sens de la mélodie indéniable et featurings appropriés, les tracks de cet album s'enchaînent telles des bombes à eau prêtes à éclater et à rafraîchir le hip-hop traditionnel.

Anticonformiste et réjouissant.

Guillaume

Tracklist :

El chupa nibre
Sofa king
The mask (feat. Ghostface)
Perfect hair
Benzi box (feat. Cee-Lo)
Old school
A.T.H.F. (Aqua Teen Hunger Force)
Basket case
No names (Black Debbie)
Crosshairs
Mince meat
Vast of urine
Space hos
Bada bing

