

Groupe/Artiste : Pomegranate
Album : The thrill of fresh paint
Label : Integral Records
Date de sortie : 26 Mars 2007
Note du chroniqueur : ***
Chronique publiée le : 07 Mai 2007



L'avis de la rédaction :

Après avoir parcouru le monde pendant trois ans, les Pomegranate sont enfin rentrés chez eux à Glasgow pour s'atteler à la conception de leur troisième rejeton, ce "The Thrill of Fresh Paint" tant attendu par leurs nombreux aficionados à travers le monde.

Sensiblement moins électronique que ses prédécesseurs, ce nouvel album se veut clairement plus dépouillé et spontané, conséquence indirecte probable des nombreuses expériences scéniques du groupe. La guitare électrique, inédite jusqu'alors, apporte un son plus pop-rock que la boîte à rythme très présente vient encore renforcer, et on pense au son des débuts du label 4AD (Cocteau Twins, Dead can Dance...).

Fort heureusement, la voix de Vanessa Rigg, nettement mise en avant au mixage, fait toujours mouche et apporte à nouveau son juste quota d'émotion à des mélodies certes plus pop, mais toujours efficaces. On retiendra notamment "High mountain snow", belle ballade épurée accompagnée d'accordéon, de xylophone et de violon et "Undercover saint", dont la mélodie à la guitare évoque Hooverphonic.

Au final, ceux qui avaient aimé Pomegranate pour son côté chill-out électro cinématique en seront sans doute un peu pour leurs frais, mais les incondtionnels de la très belle voix de Vanessa Rigg seront quant à eux enthousiastes.

Jérôme

Tracklist :

Red bricks
Beauty and pity
Live inside of you
In the city of dreams
High mountain snow
Jackson
Drift away
Undercover saint
Nobodinos
So heavenly
Nests
Idreamasound

