

**Groupe/Artiste :** Double U  
**Album :** Bosphorus  
**Label :** Nocturne  
**Date de sortie :** 09 Novembre 2006  
**Note du chroniqueur :** \*\*\*\*  
**Chronique publiée le :** 12 Novembre 2006



L'avis de la rédaction :

Amis de Syd Matters, Vista le Vie et General Electrics, voici le retour de Double U... 3ème album et un pas de plus vers une pop et un folk mâtiné d'effets électro ! Et surtout, un saut vers une totale maîtrise d'un style à la fois nostalgique, poétique et intimiste.

Les chansons de Double U racontent des histoires bien spécifiques et relèvent d'une composition de haut niveau : Franck Rabeyrolles est un songwriter et un excellent " habilleur " : petits effets cristallins, cordes éparses, rythmiques volatiles, instruments à vent, effets de profondeur... Assez souvent, les ballades prennent une ampleur de tubes ("Mad", "Tr'...) tant les mélodies sonnent juste et dégagent un effet narratif positif.

La plupart des "bidouillages" sonores de Double U n'ont en effet qu'un seul but : valoriser et sublimer les textes et leur mise en scène... Pas surprenant de la part d'un français qui chante si bien anglais... et qui sait ce qu'est le DJing...

Double U ne saurait se résumer à un simple style, comme la folktronica par exemple. Il s'agit bien ici d'un très bel album - peut-être moins original qu'il y a 5 ans - mais diablement inspiré, habile et émouvant.

**Dude**

Tracklist :

71  
Satisfaction  
Golden Heart  
She Lies  
Come To Me  
Mad  
Blue Things  
Deeper  
Love Is Not  
Burnin  
The End  
Tr  
A Certain Leaf  
Misunderstand

