

Groupe/Artiste : Bonobo
Album : Days to come
Label : Ninja Tune
Date de sortie : 02 Octobre 2006
Note du chroniqueur : ****
Chronique publiée le : 27 Septembre 2006



L'avis de la rédaction :

Savez-vous que le nouvel album de Bonobo a suscité une certaine impatience, une saine curiosité pour les nouveaux travaux de l'un des rares artistes à faire totalement l'unanimité chez les chroniqueurs de Trip-Hop.Net. Et franchement loin d'être déçus, nous avons même été d'emblée charmés par la présence d'une voix féminine...

On reconnaît dès les premières notes de flûte qui ouvrent ce tant attendu "Days to come", le style de Simon Green : un groove indéniable de plus en plus orienté vers le jazz et la black music des 70's, une instrumentation riche, une acoustique chaleureuse et un sens de la mélodie à la fois rétro et moderne. Cette musique ne dégage pas une aura de nouveauté arrogante ; mais dans son coin, toute tranquille et down-tempo qu'elle est, devient malgré vous familière et indispensable. Une sorte de chill-out confortable, sans risques mais pourtant personnel et immédiatement identifiable comme l'univers de Bonobo.

Ouvrir ce "Days to come" en compagnie de la voix archi-suave de Bajka (qui a collaboré entre autre avec les labels Compost et Ubiquity), pour un troisième album, on aurait pu trouver pire ! La participation vocale de cette chanteuse sud-américaine, pleine de soul et pourtant mélancolique, apporte un truc indéfinissable à l'album : un petit plus de sensualité et de féminité aux orchestrations structurées et très soignées d'un musicien qui travaille presque seul en studio... "Days to come" (guitare acoustique sourde et voix intimiste), "Between the lines" (flûte funky et gros groove jazzy) et "Nightlite" (violon envoûtant, cuica brésilienne et toujours cette soul impalpable) sont trois véritables merveilles. On retrouve aussi la voix masculine et éthérée de Fink (brightonien comme Green et ninja folk choucho de Dude) sur le titre "If you stayed over" pour une virée blues-pop à l'émotion convaincante. Dude a trouvé ça magnifique et nous sommes absolument tous, pour une fois, tombé d'accord avec lui ! L'album compte également quelques instrumentaux à l'atmosphère décontractée comme "Ketto" ou bien fouetté grâce à des cuivres façon big band comme "On your marks".

Il serait difficile de ne pas convaincre les fans de Bonobo de ne pas se procurer le troisième album de Simon Green, mais là vraiment les gars, les filles, allez-y ! n'hésitez pas une seconde ! Fan ou pas, c'est de loin LA sortie de cette rentrée musicale 2006...

Guillaume

Tracklist :

Intro
Days to come (feat. Bajka)
Between the lines (feat. Bajka)
The fever
Ketto
Nightlite (feat. Bajka)
Transmission94 (parts 1 & 2)
On your marks
If you stayed over (feat. Fink)
Walk in the sky (feat. Bajka)
Recurring

