

**Groupe/Artiste :** Audiorama  
**Album :** Tuning  
**Label :** Rolax  
**Date de sortie :** 2005  
**Note du chroniqueur :** \*\*\*\*  
**Chronique publiée le :** 01 Mai 2006



L'avis de la rédaction :

Voici venu un tout nouvel objet audio-visuel baptisé "Tuning" de Jean-Marc Ballée et Mathias Schweizer (graphistes et plasticiens de formation) qui se doit de faire partie des incontournables, voire indispensables dans votre collection d'objets rares et précieux en tout genre.

Présenté comme un audiorama des années 70, sous le format d'un 45t au papier fin glacé, ce projet proche de l'expérimental est issu d'une performance mêlant concert et images présentée les 14 et 15 mai 2004 à Chaumont dans le cadre de l'inauguration du Festival International de l'Affiche.

Ce livre/disque tente d'établir un dialogue entre les ballades pop/électronica de Mathias, fabriquées à partir d'enregistrements de sons ordinaires (tels que le vacarme des routes nationales, le chants des oiseaux, les bruits d'un ruisseau, du vent dans les arbres, d'une tronçonneuse, de la bande FM ou des chiens qui jappent...) et les séries d'images capturées durant la projection de Jean-Marc, superposées et désassemblées, tirées du paysage urbain de Chaumont (route de campagne, de forêt ou de plaine, pavillon, camions...) où réside l'artiste.

Chacun des deux plasticiens cherche dans "Tuning" à établir une grammaire possible entre ce que nous entendons et ce que nous voyons dans notre quotidien, mais la fusion des deux n'est pas aisée et le novice en matière d'art conceptuel risque fort d'être perturbé. L'environnement conceptuel mis à part, l'atmosphère musicale à caractère très pop est d'une grande poésie grâce à l'utilisation d'éléments naturels comme la pluie, l'orage, les gouttes et les cloches qui sont travaillés avec une extrême sensibilité.

En bonus, deux artistes du micro label Rolax, KOMORI et TOYS R ME, remixent trois titres du CD qu'ils ont renommés ("Cloches Trouées, Tête Pleine" pour " Bells ", " Pop For Life" pour " Pluies" et " Tabula Razia" pour " Birds").

Le seul bémol que nous pouvons émettre est qu'il aurait été sans doute plus judicieux d'éditer un DVD qu'un vinyle, mais c'est une pièce intéressante à ne pas manquer.

**Charles**

Tracklist CD1 :

Autoban  
Gouttes  
Twins  
Pluies  
Church  
Birds  
Pacemaker  
Tim & Bear  
Bells  
Pig-pong  
Zanussi  
Marcus  
Rocksky  
Oto

Tracklist CD2 :

Cloches trouées



Tête pleine  
Pop for life  
Tabula razia