

Groupe/Artiste : Aim
Album : Cold water music
Label : Grand central
Date de sortie : 2000
Note du chroniqueur : ****
Chronique publiée le : 06 Février 2011



L'avis de la rédaction :

Ce premier album de Aim fait partie des perles du trip-hop. Les mélanges efficaces entre sons jazzy et hip-hop révèlent la puissance du bonhomme caché derrière ce nom de scène évocateur.

Quand le hip-hop est sur le devant de la scène, les cuivres et les guitares s'emparent du fond. La présence discrète de ces instruments laisse la part belle aux MCs tout en adoucissant leurs prestations. Pas de basses lourdes, de sirènes à la Archive. Dans Cold Water Music la force se trouve dans la légèreté des morceaux (" The Force ", " Ain't got Time To Waste ", " From Here To Fame "). Approche qui sera encore plus marquée dans l'album suivant, Hinterland.

A coté de ces pistes, on découvre quelques petits bijoux sans " paroles ". Moins claires et épurées que les pistes qui composeront plus tard l'album Flight 602, " Cold Water Music " et " Downstate " s'intègrent néanmoins parfaitement à ce premier essai de trip-hop. Dynamiques, guitares, violons, cuivres et pianos donnent la réplique à des rythmiques de batterie entraînantes. De son coté, " Demonique " (que l'on retrouve également dans l'album Means Of Production) amène un moment de tristesse au sein de ces 50 minutes de pur enchantement. Sans pour autant nous faire regretter son écoute, bien au contraire.

Petit bémol (personnel) pour la piste " True To hip-hop ", qui porte bien son nom. Bon morceau de hip-hop, il n'en reste pas moins que cette piste semble tomber de nulle part sur un album résolument groovy, jazzy et haut en couleurs. Comme si Andrew Turner avait conscience de cette faiblesse, les albums suivants, n'auront pas ou très peu de morceaux purement hip-hop.

Le pari est réussi. A tel point que l'expérience sera réitérée 3 ans plus tard avec Hinterland... pour notre plus grand bonheur.

Alphy

Tracklist :

Intro
Cold water music
Force
Sail
Downstate
Ain't got time to waste
Fat city
True to hip-hop
Demonique
Tree, a rock and a cloud
Journey to the end of the night
From here to fame

